



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i)

Katia Francesca Onofrio

Residenza: Indirizzo(i)

41/D, Via Mosca, 87040, Rende, Italia

Domicilio: Indirizzo(i)

Telefono(i)

-

Cellulare: 327546808

Fax

-

E-mail

katiaonofrio@gmail.com; katiafrancesca.onofrio@posta.istruzione.it

Cittadinanza

italiana

Data di nascita

10/11/1972

Esperienza professionale

Date

2023 – in corso

Lavoro o posizione ricoperti

Insegnamento

Principali attività e responsabilità

Insegnamento della Storia dell'Arte

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Liceo Artistico + Liceo Classico (Luzzi)

Tipo di attività o settore

MIU-Istruzione

Date

2023

Lavoro o posizione ricoperti

Commissario esterno Esame di Stato

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Liceo Classico *Gioacchino da Fiore* (Rende)

Tipo di attività o settore

MIU-Istruzione

Date

2022-2025 (incarico triennale)

Lavoro o posizione ricoperti

Membro Comitato di Valutazione

Principali attività e responsabilità

Esprime, insieme al comitato, al dirigente scolastico e al docente tutor il proprio parere sul superamento del periodo di formazione e di prova per il personale docente.

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Istituto Omnicomprensivo di Luzzi

Tipo di attività o settore

MIU-Istruzione

Date

2022-2023

Lavoro o posizione ricoperti

Tutor PCTO

Principali attività e responsabilità	a) elabora, insieme al tutor esterno, il percorso formativo personalizzato b) assiste e guida lo studente nei percorsi di alternanza e ne verifica, in collaborazione con il tutor esterno, il corretto svolgimento; c) gestisce le relazioni con il contesto in cui si sviluppa l'esperienza di alternanza scuola lavoro, rapportandosi con il tutor esterno; d) monitora le attività e affronta le eventuali criticità che dovessero emergere dalle stesse; e) valuta, comunica e valorizza gli obiettivi raggiunti e le competenze progressivamente sviluppate dallo studente; f) promuove l'attività di valutazione sull'efficacia e la coerenza del percorso di alternanza, da parte dello studente coinvolto; g) informa gli organi scolastici preposti ed aggiorna il Consiglio di classe sullo svolgimento dei percorsi, anche ai fini dell'eventuale riallineamento della classe.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Liceo Classico (Luzzi)
Tipo di attività o settore	MIU-Istruzione
Date	2021-2023
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnamento
Principali attività e responsabilità	Insegnamento della Storia dell'Arte
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Liceo Classico + Liceo Artistico (Luzzi) – a.s.2021 – 2023; Liceo Classico <i>Bernardino Telesio</i> (Cosenza)- a.s. 2021-2022; Liceo Classico San Demetrio Corone – a.s. 2023-2023
Tipo di attività o settore	MIU-Istruzione
Date	2021-2022
Lavoro o posizione ricoperti	Segretario CdC
Principali attività e responsabilità	Stesura verbali CdC
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Liceo Classico <i>Bernardino Telesio</i> (Cosenza)
Tipo di attività o settore	MIU-Istruzione
Date	2021-2022
Lavoro o posizione ricoperti	Coordinatore di classe e segretario
Principali attività e responsabilità	Presiedere i CdC, gli incontri con i genitori, ecc..., stesura dei verbali del CdC
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Omnicomprensivo Luzzi
Tipo di attività o settore	MIU-Istruzione
Date	2021-2022
Lavoro o posizione ricoperti	Componente del Nucleo Interno di Valutazione (NIV)
Principali attività e responsabilità	Produrre strumenti di autovalutazione e valutazione dei processi di insegnamento/apprendimento, curare le fasi di monitoraggio e verifica, collaborare con la dirigenza e le funzioni strumentali
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Omnicomprensivo Luzzi
Tipo di attività o settore	MIU-Istruzione
Date	2012, 2007-2005
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnamento
Principali attività e responsabilità	Insegnamento della Storia dell'Arte
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Educandato Statale <i>Uccellis</i> (Liceo Classico Europeo, Scienze Umane, Coreutico), Udine (2012); Liceo Classico <i>Stellini</i> , Udine (2006); Istituto d'Arte <i>Sello</i> , Udine (2005-2007)
Tipo di attività o settore	MIU-Istruzione
Date	2021-2006

Lavoro o posizione ricoperti	Insegnamento
Principali attività e responsabilità	Sostegno agli allievi diversamente abili
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Liceo <i>Tommaso Stigliani</i> , Matera (2018-2021); IIS <i>Nicholas Green – Falcone e Borsellino</i> , Corigliano Calabro (2017-2018); IIS <i>Carlo Levi</i> , Irsina (2016-2017); ITAS, Rossano (2016-2017); ITC <i>Pitagora</i> , Castrovillari (2015-2016); ISIS <i>Stringher</i> , Udine (2012-2013); ISIS <i>Linussio</i> , Tolmezzo (2007-2012); IPSSCT <i>Mattei</i> , Palmanova (2008-2009); ITCG <i>Marchetti</i> , Gemona del Friuli (2006-2007)
Tipo di attività o settore	MIU-Istruzione
Date	02/02/2016
Lavoro o posizione ricoperti	Vincitrice della selezione pubblica per 1 contratto di “Esercitatore” nell’ambito dell’insegnamento di “Esercitazioni di Storia dell’Arte” (SSD L-ART/02: Storia dell’Arte Moderna)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dipartimento di <i>Studi Umanistici</i> presso Università degli Studi della Calabria Ponte Pietro Bucci, Arcavacata di Rende (CS)
Tipo di attività o settore	MIUR - Università
Date	Marzo – Settembre 2014
Lavoro o posizione ricoperti	Co-Curatrice mostra temporanea <i>Capolavori e riscoperte in un caleidoscopio del Seicento</i> (Taverna, giugno-settembre 2014)
Principali attività e responsabilità	Organizzazione dell’evento, coordinamento catalogo e stesura saggio e schede
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Museo Civico di Taverna (CZ)
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	Dicembre 2013- Marzo 2014
Lavoro o posizione ricoperti	Redazione
Principali attività e responsabilità	Revisione redazionale catalogo mostra <i>Mattia Preti. 1613-2013. Della Fede e Umanità</i>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Museo Civico di Taverna (CZ)
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	Febbraio-Maggio 2013
Lavoro o posizione ricoperti	Co-Curatrice di mostra temporanea “Celiberti. Diario 1947/2013”
Principali attività e responsabilità	Organizzazione dell’evento (scelta opere, allestimento, assicurazione, trasporti, catalogo)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Azienda Speciale di Villa Manin di Passariano, Codroipo
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	24/10/2012 – 10/02/2013
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazione scientifica
Principali attività e responsabilità	Ricerca scientifica per la mostra <i>Mattia Preti. Della Fede e Umanità</i> (Taverna-Malta), stesura schede di catalogo
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Museo Civico, piazza San Domenico, Taverna (CZ)
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	Quinquennio 2012-2017, 2005-2010
Lavoro o posizione ricoperti	Incarico di culture della materia
Principali attività e responsabilità	Attività integrativa alla didattica del settore L-ART/02
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università della Calabria, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea Specialistica in Storia dell’Arte (classe 95/S) Ponte Pietro Bucci, 21b - 87036 Arcavacata di Rende (CS)
Tipo di attività o settore	MIUR – Università

Date	Fine aprile 2010 – Inizi maggio 2010
Lavoro o posizione ricoperti	Ricerca archivistica
Principali attività e responsabilità	Consultazione e selezione di documenti dall'Archivio dell'ordine Gerosolimitano conservati presso la <i>National Library</i> di La Valletta (Malta)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Museo Civico di Taverna, piazza S. Domenico, 1 - 88055 Taverna (CZ)
Tipo di attività o settore	Beni culturali
Date	01/10/2011-30/06/2012
Lavoro o posizione ricoperti	Funzione Strumentale
Principali attività e responsabilità	Stesura P.O.F.; aggiornamento sito web dell'Istituto; partecipazione allo staff di direzione
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ISIS Linussio, Viale XXV Aprile, Tolmezzo (UD)
Tipo di attività o settore	MIUR - Istruzione
Date	2007 – 2008
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore per attività scientifica
Principali attività e responsabilità	Stesura inventari dei mobili del museo e degli edifici ecclesiastici della città di Taverna per la pubblicazione del volume <i>I beni culturali del comune di Taverna</i>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Museo Civico di Taverna, p.zza san Domenico, 1 - 88055 Taverna (CZ)
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	02/05/2007 – 31/08/2007
Lavoro o posizione ricoperti	Coordinamento redazionale
Principali attività e responsabilità	Revisione del catalogo della mostra <i>Sebastiano Mustari. l'ultima bottega d'arte di Taverna</i> a cura di Giuseppe Valentino
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Museo Civico di Taverna, p.zza San Domenico, 1 – 88055 Taverna (CZ)
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	Settembre 2006 ad agosto 2007
Lavoro o posizione ricoperti	Catalogazione informatizzata (Borsista)
Principali attività e responsabilità	Catalogazione informatizzata del patrimonio artistico pertinente il Museo Civico di Taverna
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Museo Civico di Taverna, p.zza san Domenico, 1 – 88055 Taverna (CZ)
Tipo di attività o settore	Beni Culturali
Date	02/11/2005 – 11/12/2005
Lavoro o posizione ricoperti	Catalogazione di beni storico-artistici
Principali attività e responsabilità	Informatizzazione del catalogo della Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico e etnoantropologico per la Calabria, nell'ambito del progetto ministeriale ART-PAST
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico e demoetnoantropologico della Calabria via Gian Vincenzo Gravina, 87100 Cosenza
Tipo di attività o settore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Date	01/02/2005 – 31/07/2005
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore didattico in qualità di Esercitatore per la cattedra di Storia dell'arte moderna
Principali attività e responsabilità	Supporto alle attività didattiche, di esercitazione, di laboratorio e di impostazione ed esecuzione di elaborati e progetti.

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università della Calabria, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Storia e Conservazione del Patrimonio Artistico, Archeologico e Musicale Ponte Pietro Bucci 21b - 87036 Arcavacata di Rende (CS)
Tipo di attività o settore	MIUR – Università
Date	Luglio 2005 – Agosto 2005
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore nell'ambito della missione archeologica a Kyme Eolica (Turchia)
Principali attività e responsabilità	Supporto alla catalogazione del patrimonio della casa-museo di Kyme Eolica
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università della Calabria, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Storia e Conservazione del Patrimonio Artistico, Archeologico e Musicale Ponte Pietro Bucci 21b - 87036 Arcavacata di Rende (CS)
Tipo di attività o settore	MIUR – Università
Date	Gennaio 2005 – Dicembre 2005
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore scientifico nell'ambito del progetto di ricerca <i>Stampe in Calabria</i>
Principali attività e responsabilità	Attività di ricerca e catalogazione
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università della Calabria, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Storia e Conservazione del Patrimonio Artistico, Archeologico e Musicale Ponte Pietro Bucci 21b - 87036 Arcavacata di Rende (CS)
Tipo di attività o settore	MIUR – Università
Date	13/10/2004 – 13/07/2005
Lavoro o posizione ricoperti	Catalogazione di beni storico-artistici
Principali attività e responsabilità	Schedatura OA informatizzata di n° 60 schede, livello catalogo, relative alle opere di interesse artistico e storico custoditi in chiese e conventi siti nei Comuni in provincia di Cosenza
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico e demotnoantropologico della Calabria <i>via Gian Vincenzo Gravina - 87100 Cosenza</i>
Tipo di attività o settore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Date	00/02/2004
Lavoro o posizione ricoperti	Relatore al convegno <i>150° Anniversario del terremoto e della proclamazione di Maria Immacolata Patrona e Protettrice di Luzzi. 1854-2004</i>
Principali attività e responsabilità	Relazione su <i>La confraternita dell'Immacolata: vita sociale e committenze artistiche</i>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comitato organizzativo per il <i>150° Anniversario del terremoto e della proclamazione di Maria Immacolata Patrona e Protettrice di Luzzi. 1854-2004</i>
Tipo di attività o settore	Attività scientifica - Convegni
Date	08/01/2004 – 08/07/2004
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore didattico in qualità di Tutor
Principali attività e responsabilità	Supporto per la stesura dei piani di studio, organizzazione tirocini, supporto alle attività didattiche, di esercitazione, di laboratorio e di impostazione ed esecuzione di elaborati e progetti
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università della Calabria, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Storia e Conservazione del Patrimonio Artistico, Archeologico e Musicale Ponte Pietro Bucci, 21 b – Arcavacata di Rende (CS)
Tipo di attività o settore	MIUR –Università
Date	2003
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore didattico e scientifico nell'ambito del corso di <i>Storia del disegno, dell'incisione e della grafica (prof.ssa Emilia Talamo)</i>
Principali attività e responsabilità	Seminario <i>Le incisioni con i ritratti dei Gonzaga</i>

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università della Calabria, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Storia e Conservazione del Patrimonio Artistico, Archeologico e Musicale Ponte Pietro Bucci, 21 b – Arcavacata di Rende (CS)
Tipo di attività o settore	MIUR –Università
Date	00/03/2003 – 00/05/2003
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore didattico e scientifico nell'ambito del corso di <i>Storia comparata dell'arte dei paesi europei (prof.ssa Raffaella Morselli)</i>
Principali attività e responsabilità	Ciclo di esercitazioni su <i>Opac nazionali e internazionali; database di interesse storico artistico</i>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università della Calabria, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Storia e Conservazione del Patrimonio Artistico, Archeologico e Musicale Ponte Pietro Bucci, 21 b – Arcavacata di Rende (CS)
Tipo di attività o settore	MIUR –Università
Date	25/04/2001 – settembre 2002
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore per attività scientifica
Principali attività e responsabilità	Ricerche d'archivio
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te Viale Te, 19 – 46100 Mantova
Tipo di attività o settore	Beni Culturali

Istruzione e Formazione

Date	In corso
Titolo della qualifica rilasciata	Corso di Laurea Magistrale in Architettura
Principali tematiche/competenze professionali possedute	progettare alla scala dell'edificio, della città e del paesaggio; storia e teorie dell'architettura; teorie e tecniche del restauro; urbanistica e pianificazione; metodi di indagine e di preparazione del progetto di costruzione; problemi di concezione strutturale, di costruzione e di ingegneria civile; problemi fisici e tecnologie, per una progettazione degli edifici che tenga conto dei fattori climatici; tecnica che consenta di progettare correttamente edifici sia dal punto di vista della sicurezza (strutturale, impiantistica, distributiva), sia dal punto di vista del fattore costo tenendo conto dei regolamenti in materia di costruzione.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo, via Lanera, Matera
Date	2023
Titolo della qualifica rilasciata	Corso per Orientatore e Tutor (20 ore)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Modulo 1: Esplicita il senso e il significato dell'orientamento, nell'ambito dell'Agenda 2030 e i requisiti per l'elaborazione di un progetto professionale e di vita anche in condizioni di incertezza; Modulo 2: Esplora scenari futuri possibili e li collega alle professionalità attuali ed emergenti, riconducendo queste ultime alle competenze necessarie per esercitarle; Modulo 3: Scelta del sistema terziario di istruzione tecnologica dopo il diploma (Its Academy); Modulo 4: Figura del tutor come soggetto che guida il processo e le fasi del processo utili per la costruzione del progetto di orientamento e le azioni previste in ciascuna fase; Modulo 5: Approcci concreti e consigli operativi sia per la didattica sia di sinergia con gli approcci orientativi già in uso nella scuola. Modello esplicativo di modulo di orientamento di 30 ore curricolari per gli studenti delle superiori. Modulo 6: Elementi conoscitivi e indicazioni operative sulla piattaforma unica digitale per l'orientamento.

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	INDIRE
Date	Dicembre 2022 – Marzo 2023
Titolo della qualifica rilasciata	Tirocinio Settore Tecnico – Comune di Luzzi (225 ore)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Gestione pratiche di competenza del Settore Tecnico ovvero Urbanistico
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Comune di Luzzi (CS) - Università della Basilicata (Matera), Corso di laurea in Architettura
Date	a.s.2021/2022
Titolo della qualifica rilasciata	Aggiornamento rischio biologico: gestione e contenimento del contagio da Covid 19 (4 ore)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Formazione Covid
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Associazione Education & Training (Liceo Classico Bernardino Telesio, Cosenza)
Date	a.s.2021/2022
Titolo della qualifica rilasciata	Aggiornamento formazione generale per lavoratori – Rischio medio (6 ore)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Concetti di: rischio, danno, prevenzione, protezione; organizzazione della prevenzione, diritti doveri e sanzioni per i diversi soggetti; organi di vigilanza, controllo e assistenza; ambienti di lavoro; microclima e illuminazione; rischi infortuni ed incidenti mancati; stress-lavoro correlato; movimentazione manuale dei carichi; segnaletica; emergenze; movimentazione merci; DPI e organizzazione del lavoro; videoterminali; rischio chimico, da esplosione, cancerogeni, biologici, novità legislative: introduzione del regolamento CLP (127772/2008 CE) e titolo X bis, D.Lgs 81/08 "Prevenzione ferite da taglio e da punta"; rischi fisici: rumore vibrazione radiazioni; rischio elettrico; macchine; rischi meccanici in generale
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Associazione Education & Training (Liceo Classico Bernardino Telesio, Cosenza)
Date	a.s.2021/2022
Titolo della qualifica rilasciata	Aggiornamento formazione generale per lavoratori – Rischio medio (12 ore)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Concetti di: rischio, danno, prevenzione, protezione; organizzazione della prevenzione, diritti doveri e sanzioni per i diversi soggetti; organi di vigilanza, controllo e assistenza; ambienti di lavoro; microclima e illuminazione; rischi infortuni ed incidenti mancati; stress-lavoro correlato; movimentazione manuale dei carichi; segnaletica; emergenze; movimentazione merci; DPI e organizzazione del lavoro; videoterminali; rischio chimico, da esplosione, cancerogeni, biologici, novità legislative: introduzione del regolamento CLP (127772/2008 CE) e titolo X bis, D.Lgs 81/08 "Prevenzione ferite da taglio e da punta"; rischi fisici: rumore vibrazione radiazioni; rischio elettrico; macchine; rischi meccanici in generale
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Associazione Education & Training (Liceo Classico Bernardino Telesio, Cosenza)
Date	a.s. 2021/2022
Titolo della qualifica rilasciata	Corso di formazione: Inclusione e tecnologie per la didattica integrata (25 ore) Corso di formazione: Gestione della classe con il digitale (25 ore)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Istituto Omnicomprensivo Luzzi
Date	21/11/2017
Titolo della qualifica rilasciata	Corso di aggiornamento in materia di Sicurezza nei luoghi di lavoro (2 ore)

Principali tematiche/competenze professionali possedute	Educazione alla sicurezza; Prevenzione nei luoghi di lavoro; Normativa sulla sicurezza e sulla prevenzione; Sicurezza negli ambienti scolastici
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	IIS <i>Nicholas Green – Falcone e Borsellino</i> , via SS. Cosma e Damiano – Corigliano Calabro (CS)
Date	Maggio – Settembre 2017
Titolo della qualifica rilasciata	Progettare, sviluppare e valutare per competenze con le nuove metodologie didattiche: <i>flipped classroom</i> e EAS (25 ore)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Progettare un'unità di apprendimento con la flipped classroom e con episodi di apprendimento situato
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	ITC <i>Palma</i> – Corigliano Calabro (CS)
Date	a.a. 2016/2017 (conseguito il 21/04/2017)
Titolo della qualifica rilasciata	Master di II livello in <i>Il nuovo Dirigente Scolastico nella società globale</i> (1500 ore)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Principali tematiche: <ul style="list-style-type: none"> - la figura del dirigente in relazione alla sua funzione di servizio - la gestione manageriale e contabile dell'istituto scolastico - il sistema scolastico italiano in analisi comparativa con altri Paesi Europei - il ruolo del dirigente scolastico nel quadro normativo: aspetto giuridico, amministrativo e organizzativo del dirigente scolastico - autonomia scolastica e didattica speciale: reti di scuole e gestione delle relazioni con il territorio
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università Telematica "Pegaso", Napoli
Date	30/05/2016
Titolo della qualifica rilasciata	Etwinning in Calabria: opportunities for innovative teaching (5 ore)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	<u>Finalità</u> : aiutare i discenti a raggiungere competenze diverse nei vari campi di esperienza (conoscenza di sé e dell'altro, conoscenza del mondo, cittadinanza attiva, delle lingue straniere ecc.) mediante la creazione di ambienti di apprendimento motivanti in cui si privilegiano forme di apprendimento cooperativo basate sull'uso delle nuove tecnologie dell'informazione e comunicazione che ormai fanno parte integrante dell'esperienza di vita delle nuove generazioni <u>Opportunità</u> : alla scuola per il ruolo che il portale ricopre nel nuovo programma Erasmus+ nonché per la visibilità che esso può dare alla scuola; ai docenti per la formazione professionale continua e per la soddisfazione personale (partecipazione a seminari di contatto, seminari online, risorse, teachers' rooms, quality labels); nell'ambito del nuovo Piano europeo per le scuole Erasmus Plus; negli interventi di recupero della dispersione messi in atto dalle Istituzioni scolastiche.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	IPSEOA <i>San Francesco di Paola</i> – via Sant'Agata, Paola (CS)
Date	17/05/2016–13/06/2016
Titolo della qualifica rilasciata	Corso di formazione in materia di <i>Sicurezza nei luoghi di lavoro</i> (12 ore)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Decreto Legislativo del 9 aprile 2008 n° 81, in attuazione dell'Accordo Stato/Regioni del 21/12/2011. Moduli didattici per addetti nel settore scolastico con particolare riferimento alla valutazione dei rischi aziendali nell'ambito scolastico: Educazione alla sicurezza; Prevenzione nei luoghi di lavoro; Normativa sulla sicurezza e sulla prevenzione; Primo soccorso; Stati di Emergenza; Sicurezza negli ambienti scolastici.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	IIS <i>Pitagora-Calvosa</i> , corso Calabria, Castrovillari
Date	11/04/2016–14/04/2016

Titolo della qualifica rilasciata	Laboratori formativi per l'anno di prova (12 ore)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	BES; Buone pratiche didattiche; Nuove tecnologie per la didattica; Gestione della classe e problemi relazionali
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	IIS <i>Todaro-Cosentino</i> , via Repaci, Rende
Date	Aprile 2016
Titolo della qualifica rilasciata	Corso di formazione <i>Progettare e valutare per competenze</i> (6 ore)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Progettazione attività didattiche per competenze
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	ITCG <i>Pitagora-Calvosa</i> , Corso Calabria, Castrovillari
Date	Marzo 2016 – Giugno 2016
Titolo della qualifica rilasciata	Corso di formazione <i>ConTeSto</i> (50 ore)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	MODULO 1: <i>Educare/formare nel tempo della complessità</i> (15 ore in presenza e 10 ore on-line) MODULO 2: <i>Insegnanti, studenti, famiglie: il dialogo (im)possibile</i> (15 ore in presenza e 10 ore on-line)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	IPSSS <i>Da Vinci</i> – ITAS <i>Nitti</i> , via Bosco De Nicola, Cosenza
Date	Febbraio 2013 – Novembre 2015 (conseguito il 02/03/2016)
Titolo della qualifica rilasciata	Dottorato di ricerca in Studi Umanistici (indirizzo <i>Archeologia e Storia delle Arti</i>)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	<i>Mattia Preti. Dipinti, Disegni e d'Après</i> Elaborazione di un software per la catalogazione e lo studio delle opere pretiane che ingloba opere e fonti; aggiornamento del catalogo dei dipinti e dei disegni; stesura catalogo d'après.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola Dottorale Internazionale in <i>Studi Umanistici</i> (indirizzo <i>Archeologia e Storia delle Arti</i>) presso Università degli Studi della Calabria, Ponte Pietro Bucci, Arcavacata di Rende (CS)
Date	Gennaio 2008 – Ottobre 2010 (Conseguito il 13/04/2011)
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Specializzazione in <i>Beni storico-artistici</i>
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Insegnamenti: Storia dell'arte medievale, Storia dell'arte moderna, Storia dell'arte contemporanea, Architettura degli interni e allestimento, Museologia, Storia e teoria del restauro, Storia delle tecniche artistiche, Elementi di economia e gestione delle organizzazioni artistico-culturali, Legislazione dei beni culturali. Competenze: operare nel settore della tutela, gestione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di Specializzazione in <i>Beni storico-artistici</i> presso Università degli Studi di Udine Direzione, palazzo Caiselli, Vicolo Florio, 2 – 33100 Udine
Date	Marzo 2008 – Dicembre 2008
Titolo della qualifica rilasciata	<i>Tirocinio di Ricerca: Linguaggi della comunicazione e didattica per i beni culturali</i>
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Borsa di studio indetta dalla Regione Calabria nell'ambito del Programma Integrato Voucher e Borse per l'Alta Formazione (partecipazione al percorso formativo extraregionale) Impostazione di database e le sue possibili applicazioni nella conoscenza e nella diffusione della storia della cultura figurativa in Calabria. Competenze nell'ambito dell'organizzazione e gestione di database, risorse on-line di interesse storico-artistico

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Teramo – Facoltà di Scienze della Comunicazione Campus Coste Sant'Agostino, 64100 Teramo
Date	a.a. 2007/2008 – Aprile 2008 (conseguito il 17/04/2008)
Titolo della qualifica rilasciata	Abilitazione per il sostegno agli allievi diversamente abili (area AD02)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Didattica speciale – Pedagogia speciale – Psicologia dell'handicap e riabilitazione – Legislazione dell'integrazione scolastica- Strategie didattiche e metodologiche – neuropsichiatria infantile e neuropsicologia – Codici di comunicazione non verbale
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università della Calabria, Scuola di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario Ponte Pietro Bucci – 87036 Arcavacata di Rende (CS)
Date	2007 (conseguito il 17/03/2007)
Titolo della qualifica rilasciata	Perfezionamento post-laurea in L'insegnamento della storia dell'arte
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Tematiche: La comunicazione visuale – L'opera d'arte – Teoria dell'arte nell'antichità – Arte, artisti e pubblico nell'antichità – Il movimento neoplatonico – Storia dell'art nouveau – Letteratura dell'arte del secondo dopoguerra – Temi e problemi di didattica generale – la struttura del curriculum – Orientamento – Legislazione scolastica – Informatica
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	FOR.COM Consorzio universitario Via Virginio Orsini, 17/a – 00192 Roma
Date	02/10/2006-16/12/2006
Titolo della qualifica rilasciata	Corso di aggiornamento teorico-pratico Minorazione visiva e apprendimento
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Tematiche: Aspetti psicologici e pedagogici della minorazione visiva; Esercitazioni di lettura e scrittura Braille; L'informatica per i minorati della vista ed altri ausili tiflo-didattici; Esercitazioni pratiche in laboratorio di informatica con sintesi vocale; Laboratorio di attività manuali e pratiche (realizzazione di oggettistica); teoria e pratica in orientamento, mobilità e azioni di vita quotidiana
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	A.N.Fa.Mi.V. ONLUS (Associazione Nazionale delle Famiglie dei Minori Virulesi – Udine) e I.RI.FO.R. (Istituto per la Ricerca, la Formazione e la Riabilitazione – Udine)
Date	a.a.2005/2006 (conseguito il 28/06/2006)
Titolo della qualifica rilasciata	Perfezionamento post-laurea in Il docente nella scuola dell'autonomia
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Il docente nella scuola dell'autonomia: analisi pedagogica di dimensione formativa, funzioni e ruolo
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università della Calabria, Dipartimento di Scienze dell'Educazione Ponte Pietro Bucci – 87036 Arcavacata di Rende (CS)
Date	2005-2007
Titolo della qualifica rilasciata	Patente Europea del Computer (ECDL)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Concetti di base della Information Technology (06/07/2007) – Uso del computer/Gestione file (28/10/2005) – Elaborazione Testi (28/10/2005) – Foglio elettronico (01/06/2005) – Database (23/02/2007) – Presentazione (80/10/2005) – Reti informatiche/Internet (25/10/2006)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università della Calabria – Dipartimento di Linguistica, Laboratorio di filologia informatica Ponte Pietro Bucci, 20 b – Arcavacata di Rende (CS)
Date	Gennaio - Aprile 2005 (conseguito il 21/04/2005)
Titolo della qualifica rilasciata	Abilitazione all'Insegnamento Secondario della Storia dell'Arte (classe di concorso A054, ex A061)

Principali tematiche/competenze professionali possedute	Pedagogia, Metodologia e Didattica, Filosofia dell'Educazione, Storia della Pedagogia, Psicologia Generale, Psicologia dello Sviluppo e dell'Educazione, Antropologia Culturale, Sociologia dell'Educazione, Normativa Legislativa, DIDATTICA: Storia delle Civiltà Pre-Elleniche e dell'Arte Greca, Storia dell'Arte Italiana, Etrusca e Romana, Storia dell'Arte Paleocristiana e Bizantina, Storia dell'Arte Medievale, Storia dell'Arte Moderna, Descrizione e Significato delle Opere, Storia dell'Arte Contemporanea, Teoria e storia della Critica Artistica, Storia della Stampa, Storia dell'Architettura e dell'Arredamento, LABORATORIO DI DIDATTICA: Analisi e Valutazione dei Libri di Testo, della Storia dei Musei, Restauro e delle Tecniche Artistiche, Visite agli Scavi ed ai Musei Archeologici, Tecniche Antiche e del Restauro Archeologico, Visite ai Centri Urbani ed alle Aree Musealizzate, Storia della Moda e del Costume, Patrimonio Archeologico, Storia delle Collezioni e delle Periodizzazioni.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università della Calabria, Scuola di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario Ponte Pietro Bucci – 87036 Arcavacata di Rende (CS)
Date	05/12/2002
Titolo della qualifica rilasciata	Dottore in DAMS (indirizzo Arti)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Storia dell'architettura – Storia dell'urbanistica – Iconografia e iconologia – Museologia – Storia del disegno, dell'incisione e della grafica – Storia dell'arte medievale e moderna – Storia delle tecniche artistiche – Teoria del restauro – Fenomenologia degli stili – Storia comparata dell'arte dei paesi europei – Storia dell'arte contemporanea – Storia dell'arte moderna – Storia della critica d'arte – Storia sociale dell'arte – Lingua e letteratura inglese – Letteratura italiana moderna e contemporanea – Storia delle tradizioni popolari
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università della Calabria Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in DAMS (indirizzo Arti) Ponte Pietro Bucci – 37036 Arcavacata di Rende (CS)
Date	3-6 Ottobre 2002
Titolo della qualifica rilasciata	Borsista (Partecipazione al convegno tenutosi ad Urbino dal 3 al 6 ottobre 2002)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Storia della miniatura
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Società di <i>Storia della Miniatura</i>
Date	a.a. 1995/1996
Titolo della qualifica rilasciata	Maturità d'arte applicata – sezione <i>Tessitura</i>
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Storia dell'Arte – Disegno dal Vero – Plastica – Disegno Geometrico – Progettazione – Educazione Visiva – Serigrafia – Arte del tappeto – Lavorazione al telaio
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Istituto Statale d'Arte di Luzzi Via San Giuliano – Luzzi (CS)
Date	a.a. 1990/1991
Titolo della qualifica rilasciata	Maturità d'arte applicata – sezione <i>Architettura e arredamento</i>
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Storia dell'Arte – Disegno dal Vero – Plastica – Disegno Geometrico – Progettazione – Educazione Visiva – Arte dell'applicazione metallica – Modellistica – Ebanisteria
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Istituto Statale d'Arte di Luzzi Via San Giuliano – Luzzi (CS)

Elenco pubblicazioni

E. Cutrone – K.F. Onofrio, *Camera di Commercio*, in “Sistemi tecnologici e costruttivi del movimento moderno” a cura di A. Pagliuca, Quaderni di Tecnologia dell’Architettura (UniBas_DiCEM_cds Architettura, Modugno 2021, pp. 60-63.

K. F. Onofrio, *San Girolamo* (scheda), in “Un cavaliere calabrese a Modica”, cat. mostra (Modica, Ex Convento del Carmine, 12 settembre – 31 ottobre 2015) a cura della Soprintendenza di Ragusa

K. F. Onofrio, *Apoteosi di san Pietro Celestino* (scheda), in “Un cavaliere calabrese a Modica”, cat. mostra (Modica, Ex Convento del Carmine, 12 settembre – 31 ottobre 2015) a cura della Soprintendenza di Ragusa

K. F. Onofrio, *Itinerario Pretiano a Taverna*, in “Mattia Preti. Della fede e umanità. 1613-2013”, cat. mostra (Taverna 2013), ed. italiana a cura di G. Valentino, Abramo Catanzaro, 2015, pp. 257-271.

K. F. Onofrio, *Cronologia*, in “Mattia Preti. Della fede e umanità. 1613-2013”, cat. mostra (Taverna 2013), ed. italiana a cura di G. Valentino, Abramo Catanzaro, 2015, pp. 275-290.

K. F. Onofrio, *Concertino* (scheda), in “Mattia Preti. Della fede e umanità. 1613-2013”, cat. mostra (Taverna 2013), ed. italiana a cura di G. Valentino, Abramo Catanzaro, 2015, pp. 136-137, scheda n.13.

K. F. Onofrio, *Apoteosi di san Pietro Celestino* (scheda), in “Mattia Preti. Della fede e umanità. 1613-2013”, cat. mostra (Taverna 2013), ed. italiana a cura di G. Valentino, Abramo Catanzaro, 2015, pp. 204-205, scheda n.42.

E. Bevilacqua – K. F. Onofrio (a cura di), *Celiberti. Diario 1947/2013*, cat. mostra (Codroipo 2013), Tolmezzo 2013.

E. Bevilacqua – K. F. Onofrio, “*Aspettando il giorno dopo*” 1946/1982, in E. Bevilacqua – K. F. Onofrio (a cura di), “*Celiberti. Diario 1947/2013*”, cat. mostra (Codroipo 2013), Tolmezzo 2013.

K. F. Onofrio, *I Documenti*, in E. Bevilacqua – K. F. Onofrio (a cura di), “*Celiberti. Diario 1947/2013*”, cat. mostra (Codroipo 2013), Tolmezzo 2013.

E. Bevilacqua – K. F. Onofrio, *Esposizioni*, in E. Bevilacqua – K. F. Onofrio (a cura di), “*Celiberti. Diario 1947/2013*”, cat. mostra (Codroipo 2013), Tolmezzo 2013.

K. F. Onofrio, *Concertino* (scheda), in “Mattia Preti. Faith and Humanity”, cat. mostra (Valletta 2013) a cura di S. Debono e G. Valentino, MidseaBooks, 2013, pp.183-184.

K. F. Onofrio, *L'apoteosi di San Pietro Celestino* (scheda), in “Mattia Preti. Della fede e umanità. 1613-2013”, guida alla mostra (Taverna 2013) a cura di G. Valentino e S. Debono, Abramo Catanzaro, 2013, pp.118-119.

K. F. Onofrio, *Concertino* (scheda), in “Mattia Preti. Della fede e umanità” guida alla mostra (Taverna 2013) a cura di G. Valentino e S. Debono, Abramo Catanzaro, 2013, pp. 124-125.

K. F. Onofrio, *Calice detto “Calice di Sant’Antonio”* (scheda), in “Argenti di Calabria”, cat. mostra (Cosenza 2013) a cura di S. Abita, Pozzuoli (NA) 2006, pp. 304-305.

M. F. Greco - K. F. Onofrio (a cura di), *Le figure del libro*, Castrolibero (CS) 2006.

M. F. Greco - K. F. Onofrio, *Genesi e prospettive di una mostra all’università della Calabria*, in “Le figure del libro”, cat. mostra (Rende 2006) a cura di M. F. Greco - K. F. Onofrio, Castrolibero (CS) 2006, pp. 11-12.

K. F. Onofrio, *Levray theatre d’honneur et de chevalerie ou le miroir de la noblesse* (scheda), in “Le figure del libro”, cat. mostra (Rende 2006) a cura di M. F. Greco - K. F. Onofrio, Castrolibero (CS) 2006, pp. 48-49.

K. F. Onofrio, *La conversione di Saulo* (scheda), in “Le figure del libro”, cat. mostra (Rende 2006) a cura di M. F. Greco - K. F. Onofrio, Castrolibero (CS) 2006, pp. 52-53.

K. F. Onofrio, *Pietro Campana da Soriano* (abstract), in “La decorazione del libro antico dall’età medievale all’età contemporanea”, Castrolibero (CS) 2006, pp. 99-100.

Capacità e competenze informatiche

Conoscenza dei sistemi operativi Mac e Windows
Conoscenza dei software del pacchetto Office e Open Office.
Conoscenza dei principali software applicativi per la catalogazione OA (opera d’arte), S-M (Stampe e Matrici), D (Disegno), OAC (Opera d’Arte Contemporanea)
Conoscenza dei principali software applicativi per la grafica e il disegno tecnico:
Photoshop, InDesign, AutoCad

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

Firma



15 settembre 2023